

**CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

**COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA INGLESE**

**DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**

*I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa*

**INGLESE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA INGLESE	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO INGLESE
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ul>

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, sui cibi, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, eventualmente attraverso l'uso degli strumenti digitali. Interagire per iscritto, eventualmente anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.			
ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	ABILITÀ FINE SCUOLA PRIMARIA
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative ai colori, agli oggetti scolastici, ai numeri...), pronunciati chiaramente e lentamente e relativi a contesti noti.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre semplici frasi riferite a situazioni note, ai colori, agli oggetti scolastici, ai numeri, ecc.</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, comandi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente e relativi a contesti noti.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti.</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.</li> <li>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con domande guida dell'insegnante.</li> <li>Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con domande guida dell'insegnante.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.</li> <li>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> </ul>

<p>frasi memorizzate e adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere brevi messaggi iconografici.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.</li> </ul>	<p>-</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti.</li> </ul>	<p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati, se necessario, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>- Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>• Simple present</li> <li>• To be/have got</li> <li>• Plural forms</li> <li>• This/that-these/those</li> <li>• Possessive adjectives</li> <li>• Do/does-don't/doesn't</li> <li>• Adverbs frequency</li> <li>• Saxon genitive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati, se necessario, da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>- Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present continuous</li> <li>• Can/can't</li> <li>• Simple past (to be)</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Microabilità per la classe prima</b></p>	<p><b>Microabilità per la classe seconda</b></p>	<p><b>Microabilità per la classe terza</b></p>	<p><b>Microabilità per la classe quarta</b></p>	<p><b>Microabilità per la classe quinta</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutarsi tra pari</li> <li>• Salutare nei vari momenti della giornata</li> <li>• Presentarsi e presentare</li> <li>• Chiedere e dire il colore di oggetti</li> <li>• Numerare da 1 a 10</li> <li>• Identificare oggetti</li> <li>• Fare gli auguri</li> <li>• Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni</li> </ul> <p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hello</li> <li>• Good-bye,</li> <li>• Good morning,</li> <li>• Good afternoon,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutarsi tra pari</li> <li>• Salutare nei vari momenti della giornata</li> <li>• Presentarsi e presentare</li> <li>• Chiedere e dire il colore di oggetti</li> <li>• Numerare da 1 a 12</li> <li>• Identificare oggetti</li> <li>• Fare gli auguri</li> <li>• Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni</li> </ul> <p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hello</li> <li>• Good-bye,</li> <li>• Good morning,</li> <li>• Good afternoon,</li> <li>• Good evening,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare le lettere dell'alfabeto ed effettuare lo spelling</li> <li>• Numerare da 1 a 100</li> <li>• Chiedere e dire il proprio numero di telefono</li> <li>• Chiedere il numero di oggetti persone e animali</li> <li>• Eseguire somme e sottrazioni</li> <li>• Esprimere le proprie preferenze</li> <li>• Informarsi sulle preferenze altrui</li> <li>• Identificare elementi (affermativo e interrogativo)</li> <li>• Fornire e chiedere informazioni sul possesso</li> <li>• Nominare le parti della casa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici descrizioni</li> <li>• Chiedere e fornire informazioni sul tempo atmosferico</li> <li>• Nominare le stagioni</li> <li>• Nominare i mesi dell'anno</li> <li>• Nominare i giorni della settimana</li> <li>• Dire e chiedere l'ora</li> <li>• Nominare i membri della famiglia e indicare la parentela</li> <li>• Dire che cosa si è in grado di fare</li> <li>• Informarsi sulle abilità altrui</li> </ul> <p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• It is a / an</li> <li>• Is it a / an...?</li> <li>• Yes, it is. No, it isn't</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere se stessi e le persone.</li> <li>• Nominare le parti del corpo</li> <li>• Nominare gli indumenti e formulare domande sull'abbigliamento</li> <li>• Numeri ordinali e date</li> <li>• Formulare domande utilizzando le "WH-Questions"</li> <li>• Parlare delle azioni di routine</li> <li>• Informarsi su azioni abituali</li> <li>• Descrivere la propria giornata</li> <li>• Descrivere la giornata di un'altra persona.</li> <li>• Dire il proprio paese di provenienza</li> <li>• Chiedere il paese di provenienza altrui.</li> <li>• Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui.</li> <li>• Descrivere il proprio paese.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Good evening,</li> <li>• Good night.</li> <li>• I'm ... My name is ...</li> <li>• What's your name?</li> <li>• What color is it?</li> <li>• Red, green...</li> <li>• What number is it?</li> <li>• Ten, five...</li> <li>• What is it?</li> <li>• Book, pencil...</li> <li>• I wish you...</li> <li>• Merry Christmas</li> <li>• Happy birthday</li> <li>• Stand up</li> <li>• Sit down</li> <li>• Be quiet</li> <li>• Open / close</li> <li>• Clap your hands</li> <li>• Listen to</li> <li>• Pay attention</li> <li>• Draw</li> <li>• Come here</li> <li>• Point to</li> <li>• Turn around</li> <li>• Touch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Good night.</li> <li>• I'm ... My name is ...</li> <li>• What's your name?</li> <li>• What colour is it?</li> <li>• It is red...</li> <li>• What number is it?</li> <li>• It is ten...</li> <li>• I wish you.....</li> <li>• Merry Christmas</li> <li>• Happy birthday</li> <li>• Stand up</li> <li>• Sit down</li> <li>• Be quiet</li> <li>• Open / close</li> <li>• Clap your hands</li> <li>• Listen to</li> <li>• Pay attention</li> <li>• Draw</li> <li>• Come here</li> <li>• Point to</li> <li>• Turn around</li> <li>• Touch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico</li> </ul> <p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• How do you spell...?/ Can you spell...?</li> <li>• What number is it? It is ten</li> <li>• What's your telephone number?</li> <li>• My telephone number is...</li> <li>• What's five and/plus three? It is eight</li> <li>• How many...?</li> <li>• I like/ I don't like</li> <li>• Do you like...? Yes, I do/No, I don't</li> <li>• What's your favourite...?</li> <li>• What is it? / What is this?</li> <li>• It is... / This is...</li> <li>• I've got... I haven't got...</li> <li>• Have you got...?</li> <li>• Bedroom, bathroom</li> <li>• Where is...?</li> <li>• It's in, on, under, in front, of, behind...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• There is / there are</li> <li>• What's the weather like? It is...</li> <li>• What season is it? It is...</li> <li>• What month is it? It is...</li> <li>• What day is it today? Today is Tuesday</li> <li>• What's your favourite month/season?</li> <li>• My favourite month/season is...</li> <li>• What time is it? / What's the time?</li> <li>• Mother, father...</li> <li>• This is my cousin..</li> <li>• I can....I can't....</li> <li>• Can you...?</li> <li>• Yes, I can, No, I can't</li> <li>• What can you do?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare informazioni sulle direzioni.</li> <li>• Conoscere monete e banconote inglesi.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sul costo.</li> <li>• Conoscere gli Stati dell'U. K.</li> </ul> <p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I've/He has got/She has got blue eyes...</li> <li>• Who's he / she? She is my friend</li> <li>• Eyes, hair...</li> <li>• T-shirt, skirt...</li> <li>• What are you wearing? I'm wearing...</li> <li>• First, second...</li> <li>• What date is it today? Today is 12<sup>th</sup> September</li> <li>• Who, What, Where, When, Why, Whose</li> <li>• I get up ...I go to bed...</li> <li>• Do you...? Does he /she...?</li> <li>• I get up at...</li> <li>• He / she gets up....</li> <li>• I'm from..... I live in....</li> <li>• Where are you from?</li> <li>• Where do you live?</li> <li>• Excuse me, where's the..., please?</li> <li>• Go straight ahead / turn left – right.</li> <li>• Penny, pence, pound</li> <li>• How much is it?</li> <li>• England, Scotland, Wales, Northern Ireland</li> </ul>
<p><b>CONOSCENZE ALLA FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana  Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune  Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>			
<p><b>CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana  Regole grammaticali fondamentali  Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune  Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali  Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>			

## SEZIONE A: Traguardi formativi

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>			<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>			Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2007		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE</b>			Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati		
<b>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		<b>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>		<b>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	
<b>ABILITA'</b>		<b>ABILITA'</b>		<b>ABILITA'</b>	
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>- Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</li> <li>- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre risposte e formulare domande su testi.</li> <li>- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li> <li>- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li> </ul>		<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>- Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</li> <li>- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li> </ul> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre risposte e formulare domande su testi.</li> <li>- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li> <li>- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</li> </ul>		<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>- Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</li> <li>- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li> </ul> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre risposte e formulare domande su testi.</li> <li>- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li> <li>- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	

<p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> </ul> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	
<p><b>Microabilità per la classe prima secondaria primo grado</b></p>	<p><b>Microabilità per la classe seconda secondaria primo grado</b></p>	<p><b>Microabilità per la classe terza secondaria primo grado</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere suggerimenti e dare consigli</li> <li>• Utilizzare formule colloquiali riguardanti la vita in casa, le attività domestiche</li> <li>• Parlare di azioni future programmate ed esprimere un'intenzione; esprimere opinioni</li> <li>• Fare, accettare e rifiutare inviti</li> <li>• Utilizzare formule per fare acquisti</li> <li>• Parlare misure e di quantità</li> <li>• Esprimere emozioni</li> <li>• Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa</li> <li>• Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato</li> <li>• Parlare di eventi passati con effetti nel presente</li> <li>• Riferire comunicazioni udite</li> <li>• Ipotizzare probabili conseguenze di un'azione</li> <li>• Esprimere certezza, possibilità e incertezza</li> <li>• Fare domande per verificare le informazioni</li> <li>• Strutture</li> <li>• I verbi di preferenza + forma in-ing</li> <li>• Gli avverbi di modo</li> <li>• PRESENT SIMPLE e PRESENT CONTINUOUS</li> <li>• SHOULD e SHOULDN'T</li> <li>• Have to e don't have to [l'ho lasciato pensando ad espressioni tipo HAVE LUNCH...]</li> <li>• Il futuro: PRESENT CONTINUOUS, will e to be going to</li> <li>• Will per decisioni spontanee e offerte</li> <li>• PAST CONTINUOUS</li> <li>• Past continuous e Past simple</li> <li>• PRESENT PERFECT</li> <li>• PRESENT PERFECT</li> <li>• How much e How many</li> <li>• How + aggettivo</li> <li>• Too e not ... enough</li> <li>• Il discorso indiretto (say e tell)</li> <li>• I composti di some/any/no/every</li> <li>• Used to e forma passiva</li> <li>• Tag questions</li> <li>• Il periodo ipotetico di primo tipo</li> <li>• Will/may/might</li> <li>• La forma passiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere concetti di quantità, parlare di cibo e bevande, ordinare cibo</li> <li>• Parlare di generi musicali e dei propri gusti in materia di musica</li> <li>• Proporre attività da svolgere con gli amici, prendere accordi e fare progetti</li> <li>• Parlare di avvenimenti passati</li> <li>• Raccontare storie, raccontare esperienze passate</li> <li>• Esprimere accordo o disaccordo</li> <li>• Fare paragoni</li> <li>• Parlare di eventi futuri già programmati</li> <li>• Chiedere e dare indicazioni stradali</li> <li>• Dare consigli e raccomandazioni,</li> <li>• Descrivere persone</li> <li>• Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa</li> <li>• Chiedere e dare consigli</li> </ul> <p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple: positive &amp; negative like+ -ing</li> <li>• Countable &amp; uncountable nouns a/an &amp; some, much &amp; many</li> <li>• Possessive pronouns</li> <li>• Past simple: be; there was, there were</li> <li>• Present &amp; past simple: negative and affirmative</li> <li>• Was/were born</li> <li>• Past time expressions</li> <li>• Past simple: regular &amp; irregular verbs</li> <li>• Past simple: questions</li> <li>• Have to / don't have to ; had to</li> <li>• Comparative adjectives</li> <li>• Superlative adjectives</li> <li>• Present continuous for future arrangements</li> <li>• Too/enough + adjectives</li> <li>• Must/mustn't</li> <li>• Should/shouldn't</li> <li>• What's it like ?</li> <li>• <b>Use of no; some/any, every + where/one/body, etc.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dare suggerimenti, pianificare viaggi, completare semplici moduli</li> <li>• Realizzare interviste, raccontare eventi passati. Parlare di esperienze fatte e della durata delle azioni</li> <li>• Formulare frasi relative alla probabilità, certezza, incertezza, impossibilità</li> <li>• Prendere decisioni spontanee, offrire aiuto, fare promesse</li> <li>• Esprimere pareri e opinioni</li> <li>• Chiedere e dare consigli</li> <li>• Partecipare a una conversazione</li> <li>• Esprimere sentimenti ed emozioni</li> <li>• Parlare di desideri e ambizioni</li> </ul> <p><b>Strutture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbi modali: should, must e can</li> <li>• Past Continuous</li> <li>• Going to, will future e present continuous as future</li> <li>• First conditional</li> <li>• Pronomi indefiniti</li> <li>• Present Perfect</li> <li>• Second conditional</li> <li>• La forma passiva</li> </ul>

**CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana  
Uso del dizionario bilingue  
Regole grammaticali fondamentali  
Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune  
Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale  
Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua

**SEZIONE B: Evidenze****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****COMPETENZE *NELLA* LINGUA INGLESE****EVIDENZE**

Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio  
Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)  
Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio  
Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media  
Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate