

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA INGLESE
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

INGLESE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA INGLESE	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO INGLESE	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO SECONDA LINGUA COMUNITARIA
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, sui cibi, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, eventualmente attraverso l'uso degli strumenti digitali. Interagire per iscritto, eventualmente anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.			
ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	ABILITÀ FINE SCUOLA PRIMARIA
Ascolto (comprensione orale) - Comprendere vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative ai colori, agli oggetti scolastici, ai numeri...), pronunciati chiaramente e lentamente e relativi a contesti noti.	Ascolto (comprensione orale) - Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, comandi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente e relativi a contesti noti.	Ascolto (comprensione orale) - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolto (comprensione orale) - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti	Ascolto (comprensione orale) - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre semplici frasi riferite a situazioni note, ai colori, agli oggetti scolastici, ai numeri, ecc. - Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate e adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi messaggi iconografici. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni. 	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti. 	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati, se necessario, da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	<p>conosciuti, con domande guida dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con domande guida dell'insegnante. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. <ul style="list-style-type: none"> • Simple present • To be/have got • Plural forms • This/that-these/those • Possessive adjectives • Do/does-don't/doesn't • Adverbs frequency • Saxon genitive 	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati, se necessario, da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento <ul style="list-style-type: none"> • Present continuous • Can/can't • Simple past (to be)
<p>Microabilità per la classe prima</p>	<p>Microabilità per la classe seconda</p>	<p>Microabilità per la classe terza</p>	<p>Microabilità per la classe quarta</p>	<p>Microabilità per la classe quinta</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Salutarsi tra pari • Salutare nei vari momenti della giornata • Presentarsi e presentare • Chiedere e dire il colore di oggetti • Numerare da 1 a 10 • Identificare oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Salutarsi tra pari • Salutare nei vari momenti della giornata • Presentarsi e presentare • Chiedere e dire il colore di oggetti • Numerare da 1 a 12 • Identificare oggetti • Fare gli auguri 	<ul style="list-style-type: none"> • Nominare le lettere dell'alfabeto ed effettuare lo spelling • Numerare da 1 a 100 • Chiedere e dire il proprio numero di telefono • Chiedere il numero di oggetti persone e animali 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici descrizioni • Chiedere e fornire informazioni sul tempo atmosferico • Nominare le stagioni • Nominare i mesi dell'anno • Nominare i giorni della settimana • Dire e chiedere l'ora 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere se stessi e le persone. • Nominare le parti del corpo • Nominare gli indumenti e formulare domande sull'abbigliamento • Numeri ordinali e date • Formulare domande utilizzando le "WH-Questions"

<ul style="list-style-type: none"> • Fare gli auguri • Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hello • Good-bye, • Good morning, • Good afternoon, • Good evening, • Good night. • I'm ... My name is ... • What's your name? • What colour is it? • It is red... • What number is it? • It is ten.. • I wish you..... • Merry Christmas • Happy birthday • Stand up • Sit down • Be quiet • Open / close • Clap your hands • Listen to • Pay attention • Draw • Come here • Point to • Turn around • Touch 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hello • Good-bye, • Good morning, • Good afternoon, • Good evening, • Good night. • I'm ... My name is ... • What's your name? • What colour is it? • It is red... • What number is it? • It is ten.. • I wish you..... • Merry Christmas • Happy birthday • Stand up • Sit down • Be quiet • Open / close • Clap your hands • Listen to • Pay attention • Draw • Come here • Point to • Turn around • Touch 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire somme e sottrazioni • Esprimere le proprie preferenze • Informarsi sulle preferenze altrui • Identificare elementi (affermativo e interrogativo) • Fornire e chiedere informazioni sul possesso • Nominare le parti della casa • Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • How do you spell...?/ Can you spell...? • What number is it? It is ten • What's your telephone number? • My telephone number is... • What's five and/plus three? It is eight • How many...? • I like/ I don't like • Do you like...? Yes, I do/No, I don't • What's your favourite...? • What is it? / What is this? • It is... / This is... • I've got... I haven't got... • Have you got...? • Bedroom, bathroom • Where is...? • It's in, on, under, in front, of, behind... 	<ul style="list-style-type: none"> • Nominare i membri della famiglia e indicare la parentela • Dire che cosa si è in grado di fare • Informarsi sulle abilità altrui <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • It is a / an • Is it a / an...? • Yes, it is. No, it isn't • There is / there are • What's the weather like? It is... • What season is it? It is... • What month is it? It is... • What day is it today? Today is Tuesday • What's your favourite month/season? • My favourite month/season is... • What time is it? / What's the time? • Mother, father... • This is my cousin.. • I can....I can't.... • Can you...? • Yes, I can, No, I can't • What can you do? 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare delle azioni di routine • Informarsi su azioni abituali • Descrivere la propria giornata • Descrivere la giornata di un'altra persona. • Dire il proprio paese di provenienza • Chiedere il paese di provenienza altrui. • Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui. • Descrivere il proprio paese. • Chiedere e dare informazioni sulle direzioni. • Conoscere monete e banconote inglesi. • Chiedere e dare informazioni sul costo. • Conoscere gli Stati dell'U. K. <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • I've/He has got/She has got blue eyes... • Who's he / she? She is my friend • Eyes, hair... • T-shirt, skirt... • What are you wearing? I'm wearing... • First, second... • What date is it today? Today is 12th September • Who, What, Where, When, Why, Whose • I get up ...I go to bed... • Do you...? Does he /she...? • I get up at... • He / she gets up.... • I'm from..... I live in.... • Where are you from? • Where do you live? • Excuse me, where's the..., please? • Go straight ahead / turn left – right. • Penny, pence, pound • How much is it? • England, Scotland, Wales, Northern Ireland
<p>CONOSCENZE ALLA FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>			
<p>CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>			

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
INGLESE		
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte e formulare domande su testi. - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte e formulare domande su testi. - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte e formulare domande su testi. - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

<p>elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.
<p>Microabilità per la classe prima secondaria primo grado</p>	<p>Microabilità per la classe seconda secondaria primo grado</p>	<p>Microabilità per la classe terza secondaria primo grado</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare formule colloquiali riguardanti la vita in casa, le attività domestiche • Chiedere e dare informazioni personali • parlare della propria famiglia • parlare di ciò che si possiede • parlare della propria casa • formulare domande e parlare della propria daily routine • parlare dei propri gusti e preferenze • parlare delle proprie abilità • Utilizzare formule per fare acquisti • Parlare di azioni in corso di svolgimento <ul style="list-style-type: none"> • Strutture • Verbo to be (tutte le forme) • verbo to have • plurale dei sostantivi • genitivo sassone • there is/are • prepositions of place • some/any • can • present simple • avverbi di frequenza • present continuous 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere concetti di quantità, parlare di cibo e bevande, ordinare cibo • Parlare di generi musicali e dei propri gusti in materia di musica • Proporre attività da svolgere con gli amici, prendere accordi e fare progetti • Parlare di avvenimenti passati • Raccontare storie, raccontare esperienze passate • Esprimere accordo o disaccordo • Fare paragoni • Parlare di eventi futuri già programmati • Chiedere e dare indicazioni stradali • Dare consigli e raccomandazioni, • Descrivere persone • Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa • Chiedere e dare consigli <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present simple: positive & negative like+ -ing • Countable & uncountable nouns a/an & some, much & many • Possessive pronouns • Past simple: be; there was, there were • Present & past simple: negative and affirmative • Was/were born • Past time expressions • Past simple: regular & irregular verbs • Past simple: questions • <i>Have to / don't have to</i> ; had to • Comparative adjectives • Superlative adjectives • Present continuous for future arrangements • Too/enough + adjectives • Must/mustn't • Should/shouldn't • What's it like? • Use of no; some/any, every + where/one/body, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dare suggerimenti, pianificare viaggi, completare semplici moduli • Realizzare interviste, raccontare eventi passati. Parlare di esperienze fatte e della durata delle azioni • Formulare frasi relative alla probabilità, certezza, incertezza, impossibilità • Prendere decisioni spontanee, offrire aiuto, fare promesse • Esprimere pareri e opinioni • Chiedere e dare consigli • Partecipare a una conversazione • Esprimere sentimenti ed emozioni • Parlare di desideri e ambizioni <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbi modali: should, must e can • Past Continuous • Going to, will future e present continuous as future • First conditional • Pronomi indefiniti • Present Perfect • Second conditional • La forma passiva

CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
Uso del dizionario bilingue
Regole grammaticali fondamentali
Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune
Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale
Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua

SEZIONE B: Evidenze**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****COMPETENZE NELLA LINGUA INGLESE****EVIDENZE**

Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio
Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)
Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio
Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media
Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate

ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
SECONDA LINGUA COMUNITARIA		
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Riconoscere i suoni specifici della lingua.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Produrre suoni specifici della lingua in modo corretto.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative a tematiche conosciute.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Compilare un modulo e scrivere un breve testo utilizzando strutture lessicali inerenti l'ambito personale e familiare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere espressioni familiari e informazioni semplici riguardanti l'ambiente circostante.</p> <p>Ricavare le informazioni essenziali di un messaggio o di un annuncio semplice, breve e chiaro.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e capire le informazioni principali di testi semplici.</p> <p>Individuare informazioni concrete in testi quotidiani e personali.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi testi personali adeguati e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi tesi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>

Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza
<ul style="list-style-type: none"> - Salutare e congedarsi - Presentare qualcuno e presentarsi - Chiedere e dire il nome, l'età, l'indirizzo, l'origine e la nazionalità - Descrivere persone, cose e animali - Chiedere e dire l'ora - Localizzare nello spazio - Dare e chiedere informazioni a proposito dei propri gusti personali - Esprimere accordo o disaccordo - Parlare della frequenza - Ordinare le azioni in sequenza <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - La formazione del plurale e del femminile - Gli articoli determinativi e indeterminativi - I pronomi personali soggetto - I pronomi riflessivi - L'indicativo presente dei verbi regolari - Il verbo ser - Gli interrogativi - I verbi tener, ir, estar - Differenze d'uso tra ser e estar - Gli aggettivi possessivi - I verbi con cambio vocalico e → ie, e → i, o → ue - I dimostrativi - Il verbo venir - Le preposizioni a, en, de, con - I pronomi relativi que e donde - Differenze d'uso tra hay e está(n) - Il verbo gustar e altri verbi pronominali - I pronomi complemento diretto e indiretto - Differenze d'uso tra muy e mucho - Gli avverbi demasiado, bastante, poco - I verbi pedir/preguntar 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper usare espressioni idonee in un contesto telefonico - Parlare di azioni abituali e in fase di svolgimento - Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. - Esprimere obbligo e necessità - Chiedere e dare indicazioni stradali - Fissare un appuntamento - Esprimere sensazioni fisiche, malesseri e rimedi - Parlare di avvenimenti passati - Utilizzare formule per fare acquisti - Parlare di abbigliamento - Esprimere concetti di quantità, parlare di cibo e bevande, ordinare in un ristorante - Situare avvenimenti nel passato - Parlare di libri e film - Ordinare un racconto <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisione dei verbi regolari e irregolari di 1°/2°/3° coniugazione al presente indicativo - Perifrasi verbale "estar + gerundio" - Imperativo affermativo regolare e irregolare - Il passato prossimo indicativo ("pretérito perfecto") dei verbi regolari e irregolari - L'imperfetto (il "pretérito imperfecto") dei verbi regolari e irregolari - I comparativi di maggioranza, minoranza e uguaglianza regolari e irregolari - I superlativi - Il passato remoto ("pretérito indefinido") dei verbi regolari e irregolari - Le preposizioni "por/para" 	<ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e dare un'opinione - Dare consigli e suggerimenti - Strutturare un'argomentazione - Realizzare interviste, raccontare eventi passati - Formulare ipotesi - Esprimere conseguenze - Fare previsioni e pronostici - Parlare di programmi futuri - Pianificare viaggi, completare semplici moduli - Esprimere sentimenti e desideri - Parlare di desideri e ambizioni - Chiedere permesso, concederlo e rifiutarlo <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisione dei verbi regolari e irregolari di 1°/2°/3° coniugazione al presente indicativo - Uso dei verbi <i>ser/estar</i> - Revisione dei tempi passati: <i>pretérito perfecto</i>, <i>imperfecto</i> e <i>indefinido</i> - Contrasto <i>pretérito perfecto</i> / <i>pretérito indefinido</i> - <i>Pretérito pluscuamperfecto</i> - Aggettivi e pronomi indefiniti - Futuro regolare e irregolare - Condizionale regolare e irregolare - Imperativo affermativo e negativo - Presente del congiuntivo regolare e irregolare

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: EVIDENZE	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE - SECONDA LINGUA COMUNITARIA COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze) Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate</p>	<p>ESEMPI</p> <p>In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...</p> <p>Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi</p> <p>Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana</p> <p>Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera</p> <p>Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera</p> <p>Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...)</p> <p>Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.</p> <p>Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</p>